**Nuria Cordero Ramos**

Doctora por la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla). Profesora Titular del Departamento de Trabajo Social y Servicios Sociales de la Universidad Pablo de Olavide .(UPO) Profesora del Doctorado de Ciencias Políticas y Jurídicas ( UPO) Sus principales líneas de investigación son Derechos Humanos e Intervención Social con colectivos vulnerables.

Tiene diversas contribuciones académicas. Entre las más recientes se pueden mencionar.

* Cordero, N., Antolinez, I. y Jorge, E. (2016). Intervención social con menores posibles víctimas de trata. Niñas y niños que cruzan fronteras.En Nieto, C. y Cordero, N*. La intervención social con menores. Promocionando la práctica profesional* (pp 226-243)Madrid: Dykinson
* Cordero, N. y Fernández, C. (2016). Mujeres subsaharianas posibles víctimas de trata. Derecho a la salud en tránsito. *Aposta. Revista de Ciencias Sociales*, 70 (·), pp155-169
* Cordero, N. y Muñoz, M. (2015). Trabajo social con personas sin hogar en Sevilla: teatro social crítico como herramienta de intervención. En Vázquez, S., Cid, B y Montemayor, E. *Riesgos y Trabajo Social.*Mexico: MAPorrúa.

Ha participado en numerosos congresos Nacionales e Internacionales

* Cordero, N “Derechos Humanos y Servicio Social” IV Congreso Internacional de Servicio Social y I Seminario Internacional Pos Graduación. Universidad Estadual Paulista” Julio Mesquita Filho” Campus de Franca. Brasil. Septiembre de 2014.
* Cordero, N y Jorge, Esperanza. “Narrativas creativas como herramienta metodológica en el trabajo con mujeres transfronterizas próximas a redes de trata*.* II Congreso Internacional sobre estudios de diversidad sexual en Iberoamérica. Cuenca. Ecuador. Noviembre 2014
* Cordero, N y Lara, Mº del Águila. “Melilla, frontera Sur. Políticas públicas y prácticas institucionales con mujeres migrantes próximas a redes de trata” Congreso Universal sobre Derechos Humanos Emergentes y Medios de Comunicación. Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla. Sevilla. Noviembre de 2014

**Manuel Muñoz Bellerin**

Doctorando. Políticas Jurídicas y Sociales. Línea de Derechos Humanos y Desarrollo. Universidad Pablo de Olavide.

Profesor Asociado del Departamento de Trabajo Social y Servicios Sociales de la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla).

Director Académico y Docente del Curso de Posgrado en “Teatro Social e Intervención Socioeducativa”. Universidad Pablo de Olavide.

Ha desarrollado una amplia trayectoria en el ámbito del Teatro y la lucha por los derechos humanos de colectivos vulnerables.

Entre sus últimas contribuciones se encuentran:

* Muñoz, M.  (2016). El teatro como metodología de la intervención social participativa con menores. La experiencia con un grupo de niños y niñas de adopción internacional en Sevilla. En Nieto, C. y Cordero, N. La intervención social con menores. Promocionando la práctica profesional (pp 226-243) Madrid: Dykinson.
* Cordero, N y Muñoz, M. (2015). Trabajo Social con personas sin hogar en Sevilla: teatro social crítico como herramienta de intervención. En Vázquez, S., Cid de León, B. y Montemayor, E. (ed). *Riesgos y Trabajo Social*.

Ha participado en numerosos congresos Nacionales e Internacionales

.

* Muñoz, M. “Curso de especialización universitaria *:“Teatro Social Crítico e Intervención Socioeducativa”.* Experiencia formativa en la transdisciplinariedad de las ciencias sociales y el arte”. I Congreso Internacional de Facultades y Escuelas de Trabajo Social. Facultad de Trabajo Socia. Universidad de Murcia. Abril de 2014.
* Muñoz, M. “Usos y discursos del teatro como herramienta de tratamiento de conflictos”. VI Jornadas sobre la inclusión social y la educación en las artes escénicas. Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música. Ministerio de Cultura. 27 de Febrero de 2014.